

## музыкальное отделение

*Предпрофессиональные образовательные программы:*  
**«Фортепиано», «Струнные инструменты»,  
«Народные инструменты»**

*возраст 6,6-9 лет, срок обучения – 8(9) лет*

*по специальностям:*

- Фортепиано
- Скрипка
- Баян
- Аккордеон
- Гитара
- Домра

**Основные изучаемые предметы:**

- Специальность
- Ансамбль
- Музыкальная литература
- Концертмейстерский класс
- Слушание музыки
- Сольфеджио
- Хоровой класс

Аудиторная нагрузка – 6-10,5 часов в неделю

*Предпрофессиональная образовательная программа:*  
**«Народные инструменты»**

*возраст 10-12 лет, срок обучения – 5(6) лет*

*по специальностям:*

- Гитара
- Домра
- Баян
- Аккордеон

**Основные изучаемые предметы:**

- Специальность
- Ансамбль
- Музыкальная литература
- Слушание музыки
- Сольфеджио
- Хоровой класс

Аудиторная нагрузка – 6-10,5 часов в неделю

*Общеразвивающие образовательные программы:*

**«Вокальное музицирование »,  
«Музыкальный фольклор»**

*возраст 6,6-9 лет, срок обучения – 4 /7 лет*

*по специальностям:*

- Академическое пение
- Эстрадный вокал
- Народное пение

### ***Основные изучаемые предметы:***

- Специальность
- Ансамбль/Хоровой класс
- Музыкальная литература
- Слушание музыки
- Сольфеджио

Аудиторная нагрузка – 6-8 часов в неделю

### ***Общеразвивающая образовательная программа***

### ***«Музыкальное творчество»***

*(на самокупаемой основе)*

*возраст 5-13 лет, срок обучения – 1-4 года*

*по специальностям:*

- Фортепиано
- Скрипка
- Гитара
- Баян
- Аккордеон
- Домра
- Академическое пение
- Эстрадный вокал
- Народное пение

### ***Изучаемый предмет:***

- Специальность

Аудиторная нагрузка – 2 часа в неделю

### **Зачисление на обучение осуществляется по результатам приемных прослушиваний**

На прослушивании проверяются:

**СЛУХ:** - выразительно исполнить любое вокальное произведение (по выбору учащегося).

**РИТМ:** умение повторить ритмический рисунок, воспроизведенный педагогом (3-5 фрагментов).

**ПАМЯТЬ:** умение воспроизвести за педагогом музыкальный фрагмент (3-5 фрагментов из одного-двух тактов).

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОСЛУШИВАНИЯ ОЦЕНИВАЮТСЯ ПО ЧЕТЫРЕХБАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ: «ОТЛИЧНО»**

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительность исполнения;

- точное повторение ритмического рисунка без ошибок;

- точное воспроизведение всех музыкальных фрагментов.

### **«ХОРОШО»**

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

- повторение ритмического рисунка с 1-2 ошибками;

- воспроизведение музыкальных фрагментов с 1-2 ошибками.

### **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть

- ритмические неточности, пение невыразительное;
- неточное исполнение ритмического рисунка, с ошибками;
  - воспроизведение с ошибками некоторых музыкальных фрагментов.

**«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**

- исполнение неуверенное, фальшивое, ритмически неточное, невыразительное;
- полностью неверное воспроизведение ритмических фрагментов;
- полностью неверное воспроизведение музыкальных фрагментов.

***Общеразвивающая образовательная программа для взрослых  
«Любительское музицирование»  
(на самокупаемой основе)***

*возраст – от 14 лет, срок обучения 2 года*

*по специальностям:*

- |              |                       |
|--------------|-----------------------|
| - Фортепиано | - Домра               |
| - Скрипка    | - Академическое пение |
| - Баян       | - Эстрадный Вокал     |
| - Аккордеон  | - Народное пение      |
| - Гитара     |                       |

***Изучаемый предмет:***

- Специальность

Аудиторная нагрузка – 2 часа в неделю

**Зачисление на отделение осуществляется автоматически  
при подаче документов (при наличии вакансии)**

# хореографическое отделение

## *Предпрофессиональная образовательная программа «Хореографическое творчество»*

возраст 6,6-9 лет, срок обучения – 8(9) лет.

### **Основные изучаемые предметы:**

- Танец
- Ритмика
- Гимнастика
- Классический танец
- Современный танец
- Народно - сценический танец
- Слушание музыки и музыкальная грамота
- История хореографического искусства
- Подготовка концертных номеров

Аудиторная нагрузка – 8-14 часов в неделю

## *Общеразвивающая образовательная программа начального хореографического образования*

### **«Дебют»**

(на самокупаемой основе)

возраст 5 -6,5 лет, срок обучения 1 – 2 года.

### **Изучаемый предмет:**

- Ритмика

Аудиторная нагрузка – 6 часов в неделю

**Прием на отделение осуществляется по результатам приемных экзаменов**  
(на экзамен требуются спортивная форма и чешки)

На приемных экзаменах проверяются:

#### **ФИЗИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ:**

- шаг
- выворотность
- стопы
- гибкость
- прыжок

#### **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ:**

- слух
- ритм
- память

#### **ТАНЦЕВАЛЬНОСТЬ**

**Результаты оцениваются по четырехбальной системе:**

#### **«ОТЛИЧНО»**

- хорошие природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- точное исполнение предложенных упражнений.

#### **«ХОРОШО»**

- средние природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- в основном правильное исполнение движений.

#### **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**

- средние природные данные,
  - хорошее чувство ритма,
  - не точное исполнение движений.
- «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**
- слабая координация,
  - отсутствие природных данных,
  - отсутствие чувства ритма и координации.

*Общеразвивающая образовательная программа для взрослых*

**«Хореографическое искусство»**

**(Для имеющих подготовку)**

**(на самокупаемой основе)**

*возраст – от 15 лет, срок обучения 2 года*

***Изучаемые предметы:***

*Классический танец – 6 часов*

*Ансамбль – 6 часов*

**Аудиторная нагрузка – 12 часов в неделю**

# театральное отделение

## Предпрофессиональная образовательная программа «Искусство театра»

возраст 10 - 12 лет, срок обучения – 5(6) лет.

### **Основные изучаемые предметы:**

- Основы актёрского мастерства
  - Художественное слово
  - Сценическое движение
  - Ритмика
  - Слушание музыки и музыкальная грамота
  - Танец
  - Подготовка сценических номеров
  - Беседы об искусстве
  - История театрального искусства
- Аудиторная нагрузка – 9 - 14 часов в неделю

### **Зачисление на обучение осуществляется по результатам приемных прослушиваний**

При поступлении проводится собеседование, для которого ребенок должен:

- подготовить стихотворение, скороговорку;
- выполнить ряд заданий педагога, позволяющих выявить творческие способности: фантазия, воображение, умение поверить в предлагаемые обстоятельства, эмоциональный уровень исполнения.

На прослушивании проверяются:

- ДИКЦИЯ
- ВООБРАЖЕНИЕ
- ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ

### **Результаты прослушивания оцениваются по четырехбальной системе: «ОТЛИЧНО»**

- нестандартный подход к выполнению творческих заданий,
- возникновение «видений» и умение рассказать о них,
- четкое и правильное произнесение звуков,
- эмоциональное исполнение,
- отсутствие «зажима» на сцене,
- умение увлекаться выполнением любой поставленной творческой задачи,
- вера в предлагаемые обстоятельства.

### **«ХОРОШО»**

- вера в предлагаемые обстоятельства,
- умение увлекаться выполнением любой поставленной творческой задачи,
- стеснительность и недостаточная эмоциональность при исполнении заданий,
- проблемы логопедического характера.

### **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**

- стандартный подход к выполнению заданий после подсказки преподавателя,
- недостаточный уровень воображения,
- нежелание выполнять то или иное задание,
- недостаточно эмоциональное исполнение.

### **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»**

- отказ от выполнения заданий,
- неэмоциональное исполнение.

*Общеразвивающая образовательная программа  
начального театрального образования*  
**«Авансцена»**  
(на самокупаемой основе)

*I модуль:*

*возраст 6,5 - 9 лет*

*срок обучения 1 – 3 года*

*II модуль:*

*возраст от 14 лет*

*срок обучения 1 – 3 года*

***Изучаемые предметы:***

- Театральные игры*
- Развитие речи*
- Ритмика*

Аудиторная нагрузка – 6 часов в неделю

**Зачисление на отделение осуществляется автоматически  
при подаче документов (при наличии вакансии).**

## художественное отделение

### *Предпрофессиональная образовательная программа* **«Живопись»**

*возраст 10 – 12 лет, срок обучения: 5(6) лет*

#### **Основные изучаемые предметы:**

- Рисунок
  - Живопись
  - Композиция станковая
  - История изобразительного искусства
  - Пленэр
- Аудиторная нагрузка – 13,5 - 14 часов в неделю

### *Предпрофессиональная образовательная программа* **«Архитектура»**

*возраст 10 – 12 лет, срок обучения: 5(6) лет*

#### **Основные изучаемые предметы:**

- Архитектурно-художественное проектирование
  - Изобразительная грамотность
  - Художественные материалы и технологии
  - Рисунок
  - Живопись
  - Беседы об искусстве
  - Объемно-пространственная композиция
  - История изобразительного искусства и архитектуры
  - Пленэр
  - Компьютерное композиционное моделирование
  - Черчение
- Аудиторная нагрузка – 13,5 - 14 часов в неделю

#### **На просмотр требуется:**

- |                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 1. бумага формата А-3       | 5. кисти                           |
| 2. простой карандаш         | 6. баночку для воды                |
| 3. резинка                  | 7. домашние работы (не менее трех) |
| 4. акварель/гуашь по выбору |                                    |

#### **Прием на отделение осуществляется по результатам просмотра работы:**

Отбор детей проводится в форме творческого задания, позволяющего определить наличие способностей в области изобразительного искусства. Творческое задание предполагает выполнение этюда простого натюрморта, состоящего из двух предметов (чайник, яблоко и т.п.) на цветном фоне.

Творческие задания выполняются поступающими очно, в течение 3-х академических часов.

Отдельно в творческие испытания включены домашние работы поступающих - композиция на свободную тему (не менее 3-х работ).

На просмотре оцениваются:

- компоновка в листе
- передача пропорций
- построение формы



## Результаты оцениваются по четырехбальной системе:

### «ОТЛИЧНО»

- гармоничная компоновка изображения в плоскости листа,
- пропорциональные соотношения изображения предметов (соответствие реальным),
- точно передан характер формы предметов,
- правильно передан локальный цвет предметов и фона.

### «ХОРОШО»

- расположение предметов на одной оси по горизонтали или вертикали,
- пропорциональные соотношения предметов близки к реальным, но имеются неточности,
- неточно передан характер формы предметов,
- неточно передан локальный цвет предметов и фона.

### «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

- размер изображения найден верно, но со смещением вниз, вверх, влево или вправо,
- пропорциональные соотношения изображения предметов между собой верны, но допущены грубые ошибки в пропорциях внутри самих предметов,
- допущены ошибки в передаче характера формы предметов,
- допущены ошибки в передаче локального цвета предметов и фона.

### «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»

- изображение по размеру слишком маленькое или слишком большое,
- пропорции изображенных предметов переданы неверно,
- форма предметов передана неверно,
- неверно переданы локальный цвет предметов и фона,
- незаконченность, неаккуратность, небрежность.

## *Общеразвивающая образовательная программа начального художественного образования*

### **«Открытие»**

(на самокупаемой основе)

#### **I модуль «Живопись»:**

*возраст 7 – 9 (10) лет*

*срок обучения 1 – 3 года*

#### **Изучаемые предметы:**

– Изобразительное искусство

– Декоративно-прикладное искусство

– Лепка

Аудиторная нагрузка – 6 часов в неделю

**Прием на отделение осуществляется автоматически  
при подаче документов (при наличии вакансии)**

## *Общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства*

### **«Творчество»**

(на самокупаемой основе)

*возраст – с 14 лет*

*срок обучения 2 года*

#### **Изучаемые предметы:**

– Рисунок

– Живопись

– Композиция

Аудиторная нагрузка – 9 часов в неделю

**Прием на отделение осуществляется автоматически  
при подаче документов (при наличии вакансии)**

**Отделения раннего эстетического развития детей  
«ЛЮБИМЫЙ РЕБЕНОК»**

*Общеразвивающая образовательная программа  
«Любимый ребенок»  
(на самокупаемой основе)*

*возраст 4-6 лет, срок обучения 1-3 года*

***Изучаемые предметы:***

- Изобразительное искусство «Природа и художник»;
- Музыка;
- Основы театрального искусства;
- Основы хореографии.

Аудиторная нагрузка – 4 урока в неделю

Продолжительность одного урока - 25 минут.

Занятия проводятся в один день в неделю (по субботам).

**Прием на отделение осуществляется автоматически  
при подаче документов (при наличии вакансии).**